財光寺小学校「よのなか教室」 平成27年11月10日(火)

講師 三浦 亨さん【藤屋印刷株式会社】

第5学年総合的な学習の時間学習指導計画

1 ねらい

- 三浦さんの仕事内容や仕事に取り組む姿勢から、学び続ける意義や学ぶ姿勢について感じ取ることができる。
- 三浦さんに教えていただいたデザインをする際のポイントを生かして、目的意識をもっても ち米のパッケージ作りに取り組むことができる。
- 2 実施期日 平成27年11月10日(火)5~6校時(13:40~15:20)
- 3 受講児童数 第5学年 75名
- 4 学習の流れ

| 学習内容及び学習活動 | |
|------------|--|
| | |

- 1 本時の学習の確認
 - 本時の学習の流れ
 - ワークシートの確認
 - 話の聴き方やメモの取り方の確認
- 2 三浦さんのお話



3 パッケージを制作する。



- 4 終わりの会
 - 感想発表

- 指導上の留意点

 メモを取ったり、話を聴いたりする際の注意
 点を確認し、疑問に思ったことは質問をするよ
- 三浦さんには以下の内容について話をして もらうように、事前打ち合わせを行っておく。
 - ① 仕事内容

うに促す。

- ② パッケージの作りのポイント
 - 人は「五感」で想像する。(シズル効果)
 - 安心・安全
 - 生産者の思い
 - 遠くからでも目立つように
 - 無農薬、かげ干しなど
 - 限定品・シリアルナンバー
 - 2~3パターン作る。
 - QRコードをつける。
- ③ 宣伝
 - 学校ホームページ
 - 販売場所にのぼりや垂れ幕をつける。
 - 広告をつくる。
- ④ 学び続ける意義や学ぶ姿勢について
 - アイディアの引き出しを多くもつこと。
- お話を聞いて感じたことや学んだことを積極的に発表するように促す。

2 児童の感想

藤屋印刷 三浦さんのお話を聞いた感想 5年 三浦さんの説明や思いを聞いて、思ったこと、感じた ことやこれからがんばりたいことをくわしく書こう。

わたしは三浦さんのお話き聞いてます。
30年働いていることにびっくりしました。その分、ラベルやポスターを作。たりするのもうまっただろうなぁと思いました。仕事の話を聞いて作り方やパソコンで写真を直すことなどを全然知らなか。たです。日向の大人の人に、こうしてキャリア教育やお米のラベルについて分かりやすく教えてもちって、わたしたちのおき本となる大人だなぁということが分かりました。どんな大人の人も、「学び続ける」ことの意味を探しながら毎日が人はっていると思います。今回はお話を聞かせてもどってありがとうございました。

藤屋印刷 三浦さんのお話を聞いた感想

5年

三浦さんの説明や思いを聞いて、思ったこと、感じたことやこれからがんばりたいことをくわしく書こう。



科が三き前さんの話を聞いて感じたことは、三さ前さんは、いつも仕事の中で、印刷、ポスターを見ていれている人、いわばお客さんのことを本当に考えているなあということです。私たちにお話されて下さったときにも、「お客さんが見がすいように、からお客さんが手にとりたくなるように、など、お客さんが見がすいと思いました。人のために毎日免から毎れたりは今自分のために、免の強するのでいっぱいいっぱいだけど、三浦さんは自分のために勉強するのもかねて、人のことがすごいと思います。私ももうすべきうゃっていることがすごいと思います。私ももうすべきうゃっていることがすごいと思います。私もちうすべきうゃっていることがすごいと思います。私もちうすべきつやっていることがすごいと思います。私も

一般がはだけど

「学び続ける」とは、<u>自分が成長する。</u> 次の人に伝えてその人も営

3 児童が作成したもち米パッケージ





4 授業者の気付きや学び

毎年財光寺小学校では、もち米を育て、バザーの時に販売しているが、パッケージ作りのポイントを教えていただくことで、子どもたちがより情報を精選したパッケージを制作することができた。また、いろいろな情報を集めながら、常に高い意識をもって仕事に取り組んでいることを聞くことで、子どもたちは「学び続けること」へのさらなる刺激となったようである。